

Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore

EINAUDI-CHIODO – La Spezia

PROGRAMMAZIONE CONSUNTIVA
A.S. 2022/2023

DOCENTE

Patrizia Carella

DISCIPLINA

Diritto/Economia

CLASSE

5[^]

SEZIONE

C

INDIRIZZO

Servizi Commerciali/ grafico pubblicitario

Libro di testo: “Nuovi percorsi professionali di diritto ed economia” Vol. 3

Autori: Alessandra Avolio, Giuseppe Milano – Ed. Simone per la scuola

CONTENUTI

Mod.1 L'imprenditore e l'impresa

- Lo statuto dell'imprenditore
- Le diverse tipologie di impresa
- L'azienda : gli elementi e i segni distintivi
- Il trasferimento dell'azienda

Mod. 2 La società

- Il contratto di società
- Le società previste dall'ordinamento Italiano
- Società di persone e società di capitale

Mod. 3 - La proprietà e i diritti reali

- L'oggetto del diritto: i beni I diritti reali in generale
- La proprietà: concetto, limiti, modi d'acquisto.

Mod. 4 - Le obbligazioni

- Le obbligazioni in generale
- il concetto di obbligazione e la classificazione delle obbligazioni
- La tutela del credito

Mod. 5 - I contratti dell'impresa

- Nozioni generali del contratto
- I principali contratti tipici
- Le nuove forme contrattuali autonome

Mod. 6 - I titoli di credito e le principali imposte

- Le imposte dirette imposte indirette
- I tributi delle Regioni e degli enti locali
- La dichiarazione tributaria e il contenzioso
- La natura e la funzione dei titoli di credito
- La cambiale e l'assegno

CONOSCENZE

- I principi generali del diritto;
- Gli istituti fondamentali del diritto civile e commerciale;
- Gli istituti fondamentali di diritto pubblico, limitatamente alle parti inserite nel programma;
- Le leggi relative ai fenomeni economici;
- Le teorie alternative di interpretazione della realtà economica;
- Le principali problematiche di politica economica;
- I principi regolatori della attività finanziaria dello Stato.

COMPETENZE

- Essere in grado di analizzare situazioni complesse di carattere giuridico/economico, individuando gli elementi e le caratteristiche delle parti dell'insieme e le interazioni che le legano;
- Cogliere analogie e differenze nei fenomeni giuridico/economici e ricomporle in schemi sintetici ed esaurienti, costruendo modelli astratti da confrontare con altri;
- Cogliere il nesso causa-effetto tra fenomeni anche lontani nel tempo e nello spazio ed esprimere le corrispondenti relazioni;
- Saper formulare ipotesi risolutive di un problema, sulla base delle abilità acquisite e della rielaborazione personale delle informazioni apprese;
- Saper operare autonomamente controlli e verifiche sulle soluzioni ipotizzate in ordine ai problemi;
- Saper trasferire i concetti appresi applicandoli a situazioni diverse, riuscendo, ad esempio, ad individuare la norma astratta da applicare a nuove fattispecie concrete complesse.
- Lo studente dovrà, inoltre, essere in grado di utilizzare, nelle comunicazioni scritte e orali, registri linguistici corretti e settoriali e di dimostrare, con una esposizione appropriata, frutto di rielaborazione personale e critica, di aver saputo decodificare e interpretare i messaggi trasmessi dalle fonti di informazione.

Nella prima parte del corso gli studenti sono stati introdotti alla conoscenza di nozioni propedeutiche che attengono alle tematiche del diritto privato funzionali ai contenuti della classe quinta.

UDA MULTIDISCIPLINARE : “Artigiani di pace”

Contenuti - diritto

- Artt. 4 e 11 della Costituzione Italiana
- Dichiarazione Universale dei Diritti Umani
- Dichiarazione ONU sul diritto alla pace del 19 dicembre 2016

UDA EDUCAZIONE CIVICA : “Noi cittadini del mondo”

Contenuti - diritto

• **La sostenibilità economica e sociale e la responsabilità sociale delle imprese**

I concetti di sostenibilità e responsabilità sociale

Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

La responsabilità sociale delle imprese: il bilancio sociale e ambientale

Mezzi e strumenti di lavoro

Per lo svolgimento del programma sono stati usate: libro di testo, dispense, appunti, mappe, schemi forniti dall'insegnante.

La Spezia, 30.06.2023

Prof. Patrizia Carella